

PAR CAROLINE DUNSKI.

CONCEPT-STORE

POUR TOUT ET POUR TOUS

Dans le concept store ouvert dans leur maison, **Anne** et **Rémi** proposent des vêtements pour femmes et enfants (une friperie de qualité renouvelée toutes les trois semaines), des accessoires, de la déco, des expos, des stages d'art et écologie pour les enfants... Et certains dimanches, une sieste acoustique.

LE 11/2, SIESTE OFFERTE PAR OLIVIER TERWAGNE; JUSQU'AU 24/2, EXPO-VENTE «CONTOURS GRENADINE», À SUIVRE: BRUNO VANDEGRAAF. MAISON ROUGE, 42 RUE FÉLIX MAIGRET DE PRICHES, 7030 SAINT-SYMPHORIEN, 0476/21.77.60.



La Petite Étoile,
chez Maison rouge.

FOOD & DRINKS



SAINT-VALENTIN AU COIN DU FEU

Au cœur du Pays des collines, Antoine et Véronique ont ouvert **La Salle à manger**, une table d'hôtes qui fonctionne de façon ponctuelle et sur réservation avec des soirées à thèmes, des cours de cuisine ou de pâtisserie, des soirées plats mijotés ou cocktails et tapas, des journées brunch et tea room, des dégustations de vin... Menu découverte spécialement imaginé pour la Saint-Valentin, dans une ambiance feutrée au coin d'un feu qui crépite.

LA SALLE À MANGER, 8 RUE ARABIE, 7912 SAINT-SAUVEUR, 0478/27.28.08. WWW.LASALLEAMANGER.BE.



2 RECONVERSION RÉUSSIE

Ancien cadre dans le secteur bancaire, **Gérald Servais** a changé de carrière pour devenir caviste. Dans **l'Espace Vins Pirard**, au Bultia, il propose un très beau programme de dégustations et de rencontres avec des vignerons soigneusement sélectionnés.

BULTIA, 45 RUE NEUVE, 6280 GERPINNE. WWW.VINSPIRARD.BE.

Saint-Exupéry dans un spectacle 100 % kids & roll... Princez-moi, je rêve!

LE 25/2, SUR LA SCÈNE DU CENTRE CULTUREL DE MOUSCRON, LES COMPAGNONS DU TEMPS PRÉSENTERONT LE SPECTACLE FAMILIAL ET FESTIF PETIT PRINCE DU TEMPS NOUVEAU. WWW.CENTREDELA GRAVURE.BE.

2X

Expos & prix

1



Les ruines d'Alep, photo CamilleDufour.

RÉUNIFICATION

Décerné en décembre dernier, le **26° Prix de la gravure** était exceptionnellement bi-communautaire. Côté flamand, le lauréat est **Vladimir Ivaneanu**, qui a conquis le jury international avec *Les Hantises*, inspiré des *Villes tentaculaires* d'Émile Verhaeren, qui vécut à Roisin, non loin du Caillou-qui-bique. Côté francophone, ce sont les tirages, jusqu'à épuisement de l'encre, de cinq gravures représentant les ruines d'Alep qui ont valu le prix à **Camille Dufour**, née à Mons. Leurs œuvres sont à découvrir jusqu'au 1^{er} avril avec celles des 36 autres artistes sélectionnés.

CENTRE DE LA GRAVURE ET DE L'IMAGE IMPRIMÉE, 10 RUE DES AMOURS, 7100 LA LOUVIÈRE. WWW.CENTREDELAGRAVURE.BE.

2



Photos Frédéric Pauwels.

UN VRAI REGARD

Le **Prix national Photographie ouverte** distingue des démarches photographiques authentiques, sous-tendues par un véritable regard. Le 17^e prix a été décerné au photojournaliste **Frédéric Pauwels**, à découvrir jusqu'au 22 avril au Musée de la photographie, avec les 17 autres lauréats exposés après une sélection «marathonienne» parmi 269 candidats.

11 AVENUE PAUL PASTUR, 6032 MONT-SUR-MARCHIENNE. WWW.MUSEEPHOTO.BE.

